

10 ZŁOTYCH ZASAD VIRALU

+MÓJ NAGRANIOWY SETUP

10 ZŁOTYCH ZASAD VIRALU

01

Pierwsze 3 sekundy

Wprowadź coś niezwykłego, zaskakującego lub intrygującego, aby przyciągnąć uwagę widza od samego początku. Unikaj rozpoczęcia typu: "hej, w dzisiejszym filmie bla bla bla". To nie jest YouTube z 2015 roku.

02

Scenariusz

Nigdy nie nagrywaj na spontanie. Rozpisz dokładnie słowo w słowo co chcesz powiedzieć. Unikniesz typowego "yyyy" w czasie mówienia.

03

30 sekund

Masz już scenariusz? Świetnie, teraz przeczytaj na głos tekst takim tempem jakbyś powiedział to na filmie. W tym samym czasie zmierz czas. Twoje pierwsze filmy powinny trwać 20-30 sekund. Później się nauczysz jak tworzyć dłuższe materiały.

04

Wyróżnij się lub gin

Stwórz unikalne i autentyczne treści, które wyróżniają się spośród innych filmów. Pokaż swoją osobowość i wyraźny styl, który przyciągnie widza. Możesz inspirować się treściami z USA - wielu popularnych twórców tak robi.

05

Sprawdź to co działa

Prawdopodobnie nie wymyślisz koła na nowo. Sprawdzaj formaty u innych twórców. Szczególnie polecam Ci patrzeć po hashtagach zagranicznych. Jeśli coś na zagranicznym rynku ma 1 milion wyświetleń to i u nas będzie miało.

10 ZŁOTYCH ZASAD VIRALU

06

Opowiedz historię

Stwórz narrację wokół swojego filmu. Opowiedz ciekawą historię, która angażuje widza i sprawia, że będą chcieli zobaczyć całość. Gadająca głowa jest zazwyczaj trudna w utrzymaniu uwagi podczas opowieści. Rekomenduję robić to w formie scenkowej.

07

Element zaskoczenia

Dodaj nieoczekiwany zwrot akcji lub moment zaskoczenia, który zainteresuje i zaciekawi widza. Zaskoczenie może sprawić, że film stanie się bardziej udostępniany i otrzyma większą uwagę.

08

Montaż i oświetlenie

Upewnij się, że montaż wzmacnia narrację filmu. Wiele niedociągnięć można poprawić podczas montowania. Stwórz dobrze oświetlone ujęcia, korzystając z naturalnego światła lub profesjonalnego oświetlenia. Unikaj źródeł światła o silnym kontraście.

09

CTA (wezwanie do działania)

Call to Action. Skoncentruj się na jednym konkretnym działaniu, które chcesz, aby widzowie podjęli, i sformułuj je w prosty i zwięzły sposób. "Obserwuj mnie po więcej", "Zapisz się teraz", "Udostępnij kumplowi ten film" itd.

10

Nie bądź nudny i smutny

Bądź żywy na filmie. Nie mylić z byciem pajacem. Lekki uśmiech i energia na filmie to bardzo ważna sprawa. Pomyśl, że za kamerą siedzi twój najlepszy przyjaciel. Ludzie chcą oglądać charyzmatyczne osoby.

Mój nagraniowy setup



iPhone 8
+/- 800 zł

Używam tego telefonu od 3 lat. Dobra kamera i 64GB pojemność. Więcej nie potrzeba



Lampa Pierścieniowa Ring Led
80 zł

Nagrywam wieczorami w pomieszczeniu. LED idealnie doświetla moją twarz.



Tripod Fancier WT-3130 144 cm
60 zł

Statyw na telefon. Statyw od LEDu jest zbyt słaby. Polecam kupić statyw większy, najlepiej z 3 poziomami regulacji wysokości.



Uchwyt na telefon Ulanzi ST-02S
90 zł

Solidny metalowy uchwyt na telefon. Potrzebny do przymocowania do statywu. Polecam ten model, ponieważ pasuje do każdego rodzaju statywu. Zarówno w pionie jak i poziomie.

Mój nagraniowy setup



BOYA Mikrofon krawatowy BY-M2
150 zł

Dobra jakość dźwięku to podstawa. Polecam zainwestować w mikrofon krawatowy. Celowałbym raczej w wersję przewodową.



Greenscreen
0 zł

Zielona ściana, którą mam w moim lokalu.



VN Video Editor
0 zł

Darmowy program do montowania filmów. Dostępny w wersji na IOSa i Androida.



Canva Pro
50 zł/miesięcznie

Głównie wykorzystuję do tworzenia miniaturk na YouTube. W Canvie też stworzyłem między innymi ten dokument.



Dzięki za przeczytanie!

Zastosuj te wskazówki i zostań królem/królową viralu! :)

Czy masz jeszcze jakieś pytania odnośnie tworzenia zasięgowych filmów w oparciu o krótkie formaty? Napisz śmiało. Razem to ogarniemy.